

Tristis est anima mea

Giovanni Pierluigi da Palestrina
(1525-94)

5

Soprano *p* Tri- stis est a - ni - ma me - a us- que ad

Alto *p* Tri - stis est a - ni - ma me - a us- que ad

Tenor *p* Tri- stis est a - ni - ma me - a us- que ad

Bass *p* Tri - stis est a - ni - ma me - a us- que ad

10

S mor - tem: su - sti - ne - te hic et vi - gi - la - te

A mor- tem: su - sti - ne - te hic et vi - gi - la - te

T mor- tem: su - sti - ne - te hic et vi - gi - la - te

B mor - tem: su - sti - ne - te hic et vi - gi - la - te

15

S me - cum. Nunc vi - de - bi - tis tur - bam quae cir - cum - da - bit me.

A me - cum. Nunc vi - de - bi - tis tur- bam quae cir - cum - da - bit me.

T me - cum. Nunc vi - de - bi - tis tur - bam quae cir - cum - da - bit me.

B me - cum. Nunc vi - de - bi - tis tur - bam quae cir - cum - da - bit me.

20

S *mf* Vos fu-gam ca-pi - e- tis, *p* et e-go va - dam, et

A *mf* Vos fu-gam ca - pi - e- tis, *p* et e - go va - dam

T *mf* Vos fu-gam ca-pi - e - tis, *p* et e - go va -

B *p* et e-go va - dam im-

25

S e - go va - dam im- mo - la - ri pro vo- bis.

A im - mo - la- ri pro vo - bis, im- mo - la - ri pro vo - bis.

T dam im - mo - la- ri pro vo - bis, pro vo - bis.

B mo - la - ri, im - mo - la - ri pro vo - bis.

30 35

S *p* Ec - ce ap-pro - pin-quat ho - ra, et Fi - li - us ho - mi - nis tra - de-

S II *p* Ec - ce ap-pro - pin-quat ho - ra, et Fi- li-us ho- mi-nis tra -

A *p* Ec- ce ap-pro - pin-quat ho - ra, et Fi- li-us ho- mi-nis tra -

40

S tur in ma - nus pec - ca - to - rum.

S II de - tur in ma - nus pec - ca - to - rum.

A de - tur in ma - nus pec - ca - to - rum.

S *f* Vos fu-gam ca - pi - e - tis, *p* et e - go

A *f* Vos fu-gam ca - pi - e - tis, *p* et

T *f* Vos fu-gam ca - pi - e - tis, *p* et

B *p* et e - go

45 50

S va - dam, et e - go va - dam im - mo - la - ri pro vo - bis.

A e - go va - dam im - mo - la - ri pro vo - bis, im - mo - la - ri pro vo - bis.

T e - go va - dam im - mo - la - ri pro vo - bis, pro vo - bis.

B va - dam im - mo - la - ri, im - mo - la - ri pro vo - bis.